



УТВЕРЖДАЮ:

Заведующий

МБДОУ детский сад № 34

Т.В. Евсева

«31» августа 2022 года

муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад № 34»  
Артемовского городского округа

**Учебный план**  
**на 2022-2023 учебный год**

**Учебный план МБДОУ детский сад №34**  
**Пояснительная записка**

Образовательная деятельность в МБДОУ детском саду № 34 реализуется в соответствии с Учебным планом.

*Нормативной базой для составления учебного плана являются следующие документы:*

- ❖ Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее — Закон об образовании);
- ❖ Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155) (ред. от 21.01.2019 № 31);
- ❖ Постановление главного врача 28.01.2021 № 2 СанПиН 1.2.3685 -21 «Гигиенические нормы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
- ❖ Приказом Минпросвещения России от 31.07.2020 № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- ❖ Письмо Министерства образования РФ от 14.03.2000 № 65/23-16 «О гигиенических требованиях и максимальной нагрузке на детей дошкольного возраст в организованных формах обучения»;
- ❖ Уставом ДОУ;
- ❖ Основной общеобразовательной программой ДОУ.

**Фундамент образовательного процесса составляет основная образовательная программа МБДОУ детского сада № 34, разработанная и утвержденная в ДОУ в соответствии с требованиями ФГОС ДО.** Программа разработана на основе Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования (одобрена протоколом от 20.05.2015 № 2/15 решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию) и на основе основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» Н.Е. Вераксы, Т.С.. Комаровой 2015, 2020 и инновационной программы дошкольного образования;

В учебном плане распределено количество занятий дающее возможность использовать модульный подход, строить учебный план на принципах дифференциации и вариативности.

**При составлении учебного плана учитывались следующие принципы:**

- принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- принцип научной обоснованности и практической применимости;
- принцип соответствия критериям полноты, необходимости и достаточности;
- принцип обеспечения единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования дошкольников, в процессе реализации которых формируются знания, умения, навыки, которые имеют непрерывное отношение к развитию дошкольников;

- принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;
- комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса;
- решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непрерывной образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- построение образовательного процесса с учетом возрастных особенностей дошкольников, используя разные формы работы.

**В структуре учебного плана выделяются инвариантная (обязательная) и вариативная часть (формируемая участниками образовательных отношений).**

Инвариантная часть обеспечивает выполнение обязательной части основной общеобразовательной программы дошкольного образования (составляет не менее 60 % от общего нормативного времени, отводимого на освоение основной образовательной программы дошкольного образования).

Вариативная часть (формируемая участниками образовательных отношений) – не более 40%. **Обязательная часть** реализуется через непрерывную образовательную деятельность (занятия), **часть формируемая участниками образовательных отношений** через занятия, кружковую деятельность и проектную деятельность.

В учебный план включены (в соответствии с ФГОС ДО) пять образовательных областей, обеспечивающих познавательное, речевое, социально-коммуникативное, художественно-эстетическое и физическое развитие детей. Они реализуются как в обязательной части и части, формируемой участниками образовательного процесса, так и во всех видах деятельности и отражены в календарном планировании.

Каждой образовательной области соответствует определенная образовательная деятельность:

- *познавательное развитие* – «формирование элементарных математических представлений», «развитие познавательно-исследовательской деятельности», «ознакомление с предметным и социальным миром природы», «ознакомление с миром природы»;
- *речевое развитие* – «Развитие речи и подготовка к обучению грамоте»;
- *художественно-эстетическое развитие* – «Лепка», «Рисование», «Аппликация», «Музыка», «Конструирование», «Ручной труд»;
- *физическое развитие* – «Физическая культура», «Формирование здорового образа жизни»;
- *социально-коммуникативное развитие* – нравственное, патриотическое, трудовое воспитание, развитие игровой деятельности, формирование основ безопасного поведения.

Реализация познавательного и речевого направления во всех возрастных группах осуществляется через специально организованную деятельность, а так же во время совместной деятельности воспитателя с детьми.

### ***Познавательное развитие***

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Методическое пособие «Формирование элементарных математических представлений» И.А. Помораевой, В.А. Позиной используется для развития математических представлений и построено с позиций комплексного развития личности ребёнка: познавательных интересов, интеллектуальных творческих сил, качеств личности. Данная система работы, включающая комплекс заданий и упражнений, разнообразных методов и приемов работы с детьми, помогает дошкольникам овладеть способами и приёмами познания, применять полученные знания в самостоятельной деятельности. Это создает предпосылки для формирования правильного миропонимания, позволяет обеспечить общую развивающую направленность, связь с умственным, речевым развитием и различными видами деятельности.

Методика работы не предполагает прямого обучения, способного отрицательно повлиять на осмысление и самостоятельное выполнения ребенком математических заданий, а подразумевает создание ситуаций содружества, содеятельности, обеспечивает всем детям равный старт, который позволит им успешно учиться в школе.

Система работы по пособиям «Ознакомление с предметным и социальным окружением» О.В. Дыбиной и «Ознакомление с природой» О.А. Соломенниковой включает в себя беседы, экскурсии, наблюдения, игровые задания, элементарные опыты и многое другое.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений по познавательному развитию реализуется через кружковую деятельность «Хочу все знать» (авторская программа, разработанная творческой группой педагогов ДООУ)- экологическое воспитание на основе регионального компонента. Проводиться во всех возрастных группах.

«Финансовая грамотность» построена на основе авторской программы дошкольного образовательного учреждения «Азбука финансов» по экологическому воспитанию дошкольников по формированию предпосылок финансовой грамотности в подготовительных группах.

## **Речевое развитие**

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Речевое развитие дошкольников обеспечивает путем реализации методического пособия В.В. Гербовой «Развитие речи в детском саду», отличающейся комплектностью, ориентированной на речевое развитие по всем направлениям: грамматического строя языка, его звуковой культуры и словарного запаса, связной речи, ее выразительности, диалогичности. Занятия вызывают у детей интерес к языку и способствуют приобретению творческого характера речи, тенденции к ее саморазвитию.

Чтение художественной литературы во всех возрастных группах проводится ежедневно в ходе режимных моментов.

## ***Социально-коммуникативное развитие***

Социально – коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности, ценностное отношение к труду; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе, во время проведения ручного труда.

Образовательная деятельность по социально – коммуникативному развитию с дошкольниками проводится воспитателем в ходе режимных моментов в течение всего времени пребывания в дошкольном учреждении воспитанников.

Методические пособия «Социально – коммуникативное развитие дошкольников» Л.В. Абрамовой, И.Ф. Слепцовой используется для организации совместной деятельности с детьми дошкольного возраста с учетом интеграции образовательных областей и принципов ФГОС ДО (индивидуализация, интеграция, вариативность).

Реализация художественно-эстетического направления осуществляется как за счёт специально организованной деятельности детей, так и в свободной деятельности, а также через интеграцию данной области с другими образовательными областями.

В ДОУ педагоги также реализуют вариативную часть ООП ДО в режимных моментах посредством программы «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Н.Н. Авдеевой, Р.Б.

Стеркиной, О.Л. Князевой, направленную на формирование здорового образа жизни, осторожного обращения с опасными предметами, безопасного поведения на улице и предполагающую разнообразные формы взаимодействия детей и взрослых (игры, тренинги, занятия, беседы). Программа разработана на основе стандарта дошкольного образования. Содержит комплекс материалов, обеспечивающих стимулирование самостоятельности и ответственности за свое поведение в старшем дошкольном возрасте. Деятельность педагогов в области детей знаниями о правилах дорожного движения и формирование у дошкольников навыков безопасного поведения на дороге так же регламентирует методическое пособие «Школа дорожных наук» О.Ю. Станцевой.

### ***Художественно – эстетическое развитие»***

Реализация художественно-эстетического направления осуществляется как за счёт специально организованной деятельности детей, так и в свободной деятельности, а также через интеграцию данной области с другими образовательными областями.

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, декоративной, музыкальной и др.).

Развитие детей в музыкальной деятельности осуществляется по программе И. Каплуновой , И. Новоскольцевой «Ладушки». Программа включает все основные виды музыкальной деятельности, доступные детям дошкольного возраста: слушание музыки, музыкальное движение, пение, игру на музыкальных инструментах, музыкальные игры – драматизации. Центральное место в программе отведено формированию музыкального творчества у детей через импровизационный характер занятий. Музыкальный репертуар представлено в хрестоматии и частично на аудиодисках, на компьютерных носителях.

Развитие ребенка в изобразительной деятельности осуществляется средствами парциальной программы Т.С. Комаровой «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», через методическое пособие Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала», позволяющей педагогам развивать художественное творчество детей, формировать знания, навыки, умения, необходимые для образовательного воплощения и явлений действительности».

Часть, формируемая участниками образовательных отношений по художественно – эстетическому развитию реализуется через «конструктивно – модульную деятельность» на основе парциальной программы И.А. Лыковой «Цветные ладошки».

### ***Физическое развитие***

Реализация направления физического развития реализуется за счёт специально организованных физкультурных занятий, а также в свободной деятельности. Знания, касающиеся здоровья,

формируются в процессе непрерывной образовательной деятельности, общения со взрослыми, во время совместной деятельности со взрослыми, в режимных моментах. Непрерывная образовательная деятельность по физическому развитию осуществляется с учетом групп здоровья, интересов и потребностей детей 3 раза в неделю во всех возрастных группах. Одно занятие физической культурой проводится в форме подвижных игр на воздухе, если позволяют погодные условия.

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Используя методическое пособие «Физическая культура в детском саду» Л.И. Пензулаевой, представляющее собой технологию развития основных видов движений, позитивно влияющее на становление интереса к активному движению, обеспечивающее дополнительные условия для положительного самоощущения детей.

Согласно принцип интеграции, физическое развитие детей осуществляется не только в процессе специфических и спортивных игр, но и при организации всех видов деятельности через физкультминутки, дидактические игры с элементами движения, подвижные игры с элементами развития речи, конструирование и пр.

Реализация учебного плана предполагает обязательный учёт принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей. Возможные варианты интеграции образовательных областей определяет воспитатель группы при планировании работы.

Учебный план рассчитан на период с **1 сентября 2022 года по 31 мая 2023 года**, с 12 сентября по 07 октября 2022 года и с 03 апреля по 28 апреля 2023 года проводится педагогическая диагностика. С 25 по 29 декабря 2023 года организуются каникулы в досуговой форме эстетически – оздоровительного цикла.

В соответствии с санитарными нормами продолжительность организованной образовательной деятельности (занятий) от 8- 10 минут во второй группе раннего возраста и до 30 минут в подготовительной группе. В середине занятий проводится физкультминутка. Организованная образовательная деятельность планируется как в первую, так и во вторую половину дня, при этом занятия, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей,

планируется в первую половину дня со вторника по четверг. Общее количество занятий в каждой возрастной группе не превышает допустимые нормы СанПин.

Продолжительность организованной образовательной деятельности составляет:

- 10 мин – для детей от полутора до трех лет;
- 15 мин- для детей от трех до четырех лет;
- 20 мин – для детей от четырех до пяти лет;
- 25 мин – для детей от пяти до шести лет;
- 30 мин – для детей от шести до семи лет.

Продолжительность суммарной образовательной нагрузки ежедневно в первой половине

дня:

- 20 мин – для детей полутора до трех лет;
- 30 мин – для детей от трех до четырех лет;
- 40 мин - для детей от четырех до пяти лет ;
- 50 или 75 мин при организации образовательного занятия после дневного сна – для детей от пяти до шести лет:
- 90 мин – для детей от шести до семи лет.

Реализация учебного плана предполагает обязательный учет принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей.



**Учебный план МБДОУ детский сад № 34  
на 2022-2023 учебный год**

Части ОО программы	Направления развития и образования детей (образовательные области)	Виды образовательной деятельности (занятий)	Количество занятий в неделю				
			вторая группа раннего возраста	младшая группа	средняя группа	старшая группа	подготови- тельная группа
Обязательная часть	«Познавательное развитие»	Ознакомление с предметным окружением и социальным миром	-	0,25	0,25	1	1
		Развитие познавательно-исследовательской деятельности	-	-	-	0,5	0,5
		Ознакомление с миром природы	0,25	0,25	0,25	0,5	0,5
		ФЭМП	0,5	1	1	1	2
	«Речевое развитие»	Развитие речи	2	1	1	2	1
		Подготовка к обучению грамоте	-	-	-	-	1
	«Художественно- эстетическое развитие	Изобразительная деятельность (рисование)	1	1	1	2	2
		Изобразительная деятельность (лепка)	1	0,5	0,5	0,5	0,5
		Изобразительная деятельность (апликация)	-	0,5	0,5	0,5	0,5
		Музыкальная деятельность	2	2	2	2	2
	«Физическое развитие»	Физическая культура	3	3	3	3	3
		«Социально – коммуникативное развитие»	Во время режимных моментов				
	Часть, формируемая участниками образователь- ных отношений	«Художественно – эстетическое развитие»	Конструктивно-модульная деятельность	-	0,25	0,25	0,5
«Социально – коммуникативное развитие»		Формирование основ безопасности	-	-	-	0,5	0,5
«Познавательное развитие»		Кружковая деятельность «Хочу все знать» (экологическое воспитание)	0,25	0,25	0,25	1	1
		Финансовая грамотность	-	-	-	-	0,5
<b>Всего</b>			<b>10</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	<b>15</b>	<b>16,5</b>

**Максимально допустимый объем учебной нагрузки на ребенка в организованных формах воспитательно-образовательной работы**

Возраст детей	2-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 (8) лет
Длительность условного учебного часа	8-10 мин	15 мин	20 мин	25 мин	30 мин
	1 половину /вторую половину	1 половину /вторую половину	1 половину /вторую половину	1 половину /вторую половину	1 половину /вторую половину
	10/10	30/0	40/0	45/25	90/30

Основание: СанПин 1.2.3685 -21  
Требования к организации режима дня и учебных занятий

### Образовательная деятельность в ходе режимных моментов

Базовый вид деятельности	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов				
	вторая группа раннего возраста	младшая группа	средняя группа	старшая группа	подготовительная к школе группа
Утренняя гимнастика	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Чтение художественной литературы	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Поручения/ Дежурства	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Прогулки	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>					
Игра	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах развития	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно